



curriculum vitae

Gaia Benedetti Perinetti Casoni
Visual Brand Strategist
Brand Pathfinder
Creative Art Director

Data e luogo di nascita
17 giugno 1981 - Venezia

Residenza
Loreto

contatti
gaiabenedetti.perineticasoni@gmail.com
@gaia.bpc
www.gaiabenedettiperineticasoni.com

Venticinque anni di esperienza nel settore del marketing e della comunicazione, con focus su moda, lifestyle e servizi. Mi occupo di strategie di comunicazione, concept creativi e produzione di contenuti, con uno sguardo che unisce rigore professionale e sensibilità artistica.

Nel corso degli anni ho sviluppato progetti di interesse culturale, turistico e sociale. Otzio è un progetto di ospitalità diffusa attivo a Sant'Elpidio a Mare che ha l'obiettivo di riqualificare il territorio dal punto di vista culturale, commerciale e turistico. Corpi Vivi è un progetto sociale che ha coinvolto fotografi da tutta Italia nella realizzazione di una mostra itinerante, toccando i comuni di Sassoferrato e Bologna, dedicata alla sensibilizzazione sui tumori ginecologici.

I miei lavori sono stati pubblicati su magazine nazionali come Vogue, I-D Italia, Artribune, Exibart.

Esperienze lavorative

Freelance - da gennaio 2021

Creative Director | Art Director | Photographer

Collaborazione con i brand Malloni, Ixos, Ernesto Dolani, Zilli.
Sviluppo di strategie di comunicazione integrate.

Sviluppo di concept creativi per la creazioni di contentui e eventi b2c e b2b.

Definizione e coordinamento dei team di produzione in fase di pre e post produzione.

Coordinamento creativo delle attività pr e digital pr.

Supervisione della comunicazione omnichannel.

Pil associati srl - da settembre 2007

Civitanova Marche - Milano

Creative Director | Art Director

Sviluppo di strategie di comunicazione integrate.

Sviluppo di concept creativi.

Studio della fattibilità dei progetti.

Scelta delle tecniche di comunicazione e dei mezzi.

Sviluppo grafico delle proposte.

Definizione e coordinamento dei team di produzione in fase di pre e post produzione.

Continua ricerca di nuovi metodi e tecniche di comunicazione.

Columbus BBDO - dal 2005 al 2017

Macerata

Art Director junior

Sviluppo di concept creativi.

Sviluppo grafico delle proposte.

Definizione e coordinamento dei team di produzione in fase di pre e post produzione.

Continua ricerca di nuovi metodi e tecniche di comunicazione.

Alternativa Comunicacion - dal settembre a dicembre 2004

Granada (Spagna)

Graphic Designer

Sviluppo di concept creativi.

Sviluppo grafico delle proposte.

Progettazione e realizzazione di materiali quali marchi e immagine coordinata.

Rosini Sabbatini Candela & associati - dal 2002 al 2004

Ancona

Graphic Designer

Sviluppo di concept creativi.

Sviluppo grafico delle proposte.

Progettazione e realizzazione di materiali quali marchi e immagine coordinata.

Progettazione e realizzazione di un quotidiano locale "La Farfalla".

Formazione e corsi

Art for Job - 2010

San Benedetto del Tronto

Attestato di Specializzazione Orafo Designer

CSL Istituti Callegari - da ottobre 2002 a ottobre 2004

Civitanova Marche

Attestato di specializzazione in web design

Istituto di Istruzione Superiore Francesco Podesti - 2002

Ancona

Tecnico Grafico Pubblicitario

Scuola Internazionale di Grafica - luglio 1998

Venezia

Corso intensivo di pittura e tecnica mista.

Scuola Internazionale di Grafica - luglio 1997

Venezia

Corso intensivo di ritratto.

Capacità e Competenze Relazionali

Ottime capacità relazionali e predisposizione a lavorare in team sia come team leader che come componente subordinato.

Grazie agli anni di lavoro in agenzia e alla realizzazione dei miei progetti personali ho maturato competenze organizzative per cui sono in grado di coordinare un gruppo di lavoro gestendo work flow, tempistiche e budget.

Capacità e Competenze Tecniche

Padronanza del pacchetto Adobe: Illustrator, InDesign, Photoshop.

Conoscenza base del pacchetto Office: Word, PowerPoint, Excel.

Conoscenza base delle tecniche di fotografia.

Grande predisposizione alla creazione di contenuti artistici ed editoriali sia grafici che fotografici.

Conoscenza delle lingue

Italiano: madrelingua

Inglese: buono

Spagnolo: elementare

Trattamento Dati Personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).